Lourenção van Kolck, O. *Testes projetivos gráficos no diagnóstico psicológico.* São Paulo, Editora Pedagógica e Universitária, 1984. 101 p.

Organizado com o objetivo básico de se constituir em auxiliar didático para as disciplinas técnicas de exame psicológico dos cursos de psicologia, o livro focaliza três importantes procedimentos no plano das técnicas projetivas gráficas: o Desenho da Figura Humana, o Teste da Árvore e o Desenho Livre.

Após analisar o uso projetivo dos desenhos, discute as linhas de interpretação e o significado dos aspectos gerais, que se aplicam, com as devidas adaptações, aos diferentes temas e situações. A seguir, cada procedimento é apresentado em sua caracterização e fundamentação, como introdução para um guia prático para uso da prova. A técnica de aplicação é devidamente exposta, sendo proposto um esquema de avaliação e interpretação, envolvendo um protocolo especialmente elaborado e a técnica para avaliar e interpretar os dados nele contidos. A apresentação é essencialmente sucinta, reportando o leitor às obras necessárias ao desenvolvimento das idéias expostas.

Em se tratando de um texto auxiliar para o treinamento de alunos e/ou dos estudiosos no manejo de determinadas técnicas, espera-se que essa complementação seja feita sob orientação do professor da matéria. Como assinalado no prefácio, dada a natureza peculiar e os aspectos próprios das técnicas projetivas e expressivas, o treinamento na avaliação e interpretação das mesmas exige, mais do que em outros setores da medida psicológica, um cuidado e discernimento que dependem em grande parte da experiência clínica que os alunos em geral não possuem. Uma boa formação em psicologia do desenvolvimento e da personalidade, em psicopatologia e em psicologia profunda, entre outras, fornecerá o embasamento necessário, mas não suprirá a referida experiência clínica.

Já os que a possuem, mas não tiveram oportunidade de se deter no treino específico dos três procedimentos aqui apresentados, poderão beneficiar-se do guia prático para uso da prova, para um aprendizado mais rápido, ou mesmo para a coleta de dados necessários a seu trabalho de interpretação de produtos gráficos. Essa última situação também se poderá dar em contextos outros como o da educação, comunicação e artes, evidentemente de forma caracteristicamente própria. Da mesma maneira, o uso em pesquisas se constitui em filão inesgotável: pesquisadores podem encontrar desde sugestões para esquemas de análises de

desenhos até idéias de interpretação dos significados dos traços e do contexto geral de produção gráfica.

Entretanto, como objetivo primeiro é de um texto auxiliar didático, não podemos deixar de assinalar que as três técnicas são instrumentos de diagnóstico. São então focalizadas na medida em que contribuem para esse diagnóstico psicológico, tomado aqui em seu sentido mais compreensivo e cada vez mais próximo de um "modelo psicológico" próprio, diferenciado do "modelo médico", ainda presente, por motivos históricos, em vários campos da psicologia e em especial no da psicologia clínica.

Em sua apresentação despojada e sucinta, o livro pretende oferecer valiosa contribuição, lastreada em longos anos de estudo, ensino, pesquisa e experiência clínica de sua autora.

ODETTE LOURENÇÃO VAN KOLCK

5 TEMAS DE SUCESSO:

— ESTUDOS SOBRE ACONSELHAMENTO PSICOLÓGICO
Ruth Scheefer (coord.) — 1.ª ed. — Cr$ 2.600

— INTRODUÇÃO À PSICOLOGIA DAS RELAÇÕES HUMANAS
Irene Mello Carvalho — 14.ª ed. — Cr$ 5.700

— MEDIDA PSICOLÓGICA — PRINCÍPIOS E PRÁTICA
Ethel Bauzer Medeiros — 1.ª ed. — Cr$ 2.600

— A PSICOLOGIA E A MORTE
Wilma da Costa Torres & outros (coord.) — 1.ª ed. — Cr$ 5.400

— TESTES DE RORSCHACH: ATLAS E DICIONÁRIO
Monique Augras (planejamento e supervisão) — 5.ª ed. — Cr$ 10.200

PEÇA HOJE O SEU EXEMPLAR PELO REEMBOLSO POSTAL