letrasnúmeros POR JULIO DAIO BORGES

NOTAS DIVERSAS SOBRE POLÍTICA, CULTURA E ENTRETENIMENTO



Era do acesso

Nos Estados Unidos os norteamericanos estão brigando feio contra o monopólio da saúde. Uma revolta que começou em Chicago defende que todo cidadão tem o direito de ver os resultados de seus exames, de suas consultas e do histórico de suas internações na Internet. com acesso não-exclusivo. Os exames não serão mais propriedade dos laboratórios. nem dos médicos e nem dos hospitais - o histórico médico de cada cidadão, portanto, deve estar disponível na Web. Esperase que a iniciativa seja vencedora e que se ramifique em outras direções, além da área da saúde.

História da economia

Enquanto Paul Krugman ataca um dos avatares do monetarismo, Milton Friedman, aqui no Brasil temos a oportunidade de ler um dos melhores guias para a ciência econômica: História da Economia Mundial, de Roger E. Backhouse. Dos gregos a nossos dias, Backhouse mostra que, como qualquer outra ciência, a economia também possui uma história, não se limitando, como ocorre no Brasil, a uma mera publicação de índices.

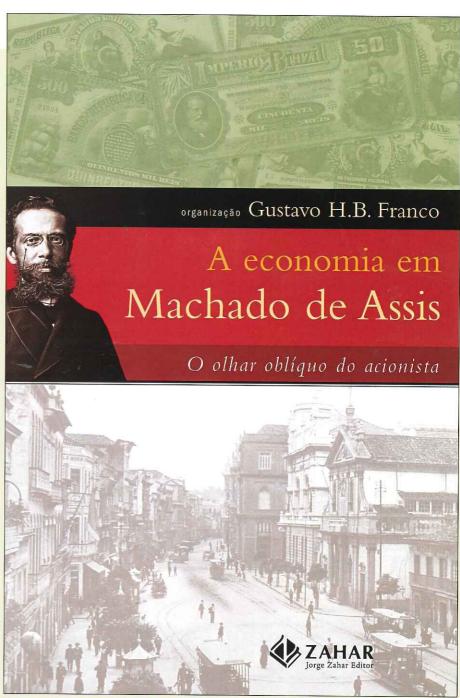
O caso Wikipédia

Faltava um livro que contasse a história da mais famosa enciclopédia on-line, a Wikipédia. Desde o ano passado está disponível, em português, Wikinomics, de Don Tapscott e Anthony D. Williams. Baseia-se numa entrevista pormenorizada com seu fundador, Jimmy Wales, e procura entender como funciona a nova cultura da colaboração nos negócios. Desatualizado em alguns pontos e repetitivo em outros. mesmo assim o livro figura como uma das melhores compilações sobre a segunda geração da Internet, a Web 2.0.



Orquestra em crise

Ninguém ouviu falar tanto da Orquestra Sinfônica do Estado de São Paulo (Osesp) quanto nos últimos dez anos, quando ela esteve sob a direção de John Neschling. Pois desde o final de 2007 a Osesp vive num limbo administrativo e pode perder a batuta de seu principal regente. Tudo isso porque o governador José Serra sugere que o Estado não pode arcar mais com a maior parte do custo da Osesp e que seu diretor já está em tempo de abrir mão do cargo. Entre mortos e feridos, a esperança é de que a orquestra saia vencedora.



Gustavo Franco multimídia

O ex-presidente do Banco Central, Gustavo Franco, sempre manteve boas relações com a mídia, a começar pela longeva coluna nas semanais *Veja* e, atualmente, *Época*. Franco agora volta aos holofotes com um livro e com um *podcast*. No livro *A economia em Machado de Assis*, debruça-se sobre as manifestações econômicas nas crônicas do nosso maior escritor, Machado de Assis. Já em *podcast*, enfoca desde a crise dos *subprimes* até o fim da CPMF. Menos descabelado que no tempo do governo, Gustavo Franco vai, com competência, conquistando a simpatia do público.