

Fast-flood

Flooded McDonald's (ou McDonald's Inundado) é um vídeo de 20 minutos do coletivo artístico dinamarquês Superflex. Em cada *frame*, uma viagem pelo ícone do capitalismo, alvo preferido das bombas e pedras em protestos contra a globalização. Desta vez, as batatinhas submergem junto com os restos de *catchup*, plástico, copos, o funcionário do mês... Por fim, o bonecão, símbolo da cadeia, afunda.

Do terror à comédia, mas com tom inequívoc de catástrofe. Entre as possíveis insinuaçõe vemos que a sedução do *fast-food* também vira lixo ou que, descartando coisas e ignorando os limites da natureza, sabe-se lá para onde vamos. Quando o McDonald's vai por água abaixo, nós há muito tempo devemos estar por lá.

A obra pode ser vista na exposição *Ecológica* em cartaz até o final de agosto no Museu de Arte Moderna de São Paulo. A curadoria é de Felipe Chaimovich, inspirada nas reflexões d austro-francês André Gorz (1923-2007).

– ***por Ana Cristina d'Angelo***