

DIVULGAÇÃO

São Paulo **é várzea**

Calcula-se que existam cerca de 300 rios soterrados sob o asfalto em São Paulo. Tendo esse mote como pano de fundo, a Companhia Auto-Retrato apresentou em 2012 o espetáculo *Origem Destino*, com texto de Marcos Gomes e direção de Andrea Tedesco e Mauricio Veloso. Era uma peça itinerante que percorria os rios escondidos da cidade entre a Praça da Sé e o bairro de Santo Amaro, na Zona Sul. O tema chamou atenção do marido de Andrea, o roteirista Olavo Rocha, e de seu parceiro ilustrador, Guilherme Caldas. Resumo da história: em 2013, eles foram contemplados com um edital para transformar a peça em HQ. Intitulado *Cidade das Águas*, o livro marca a estreia da Pólen Editorial no universo dos quadrinhos, com o selo PólenHQ.

"A ideia era discutir o deslocamento. Enquanto nos deslocávamos, seguíamos os rios: o Anhangabaú, o Saracura...", conta o dramaturgo Marcos Gomes. Ele relembra o embate entre o projeto viário de Prestes Maia e a concepção do Saturnino de Brito, que pensava em um anel hidroviário e previa a instalação de parques nos encontros entre os rios, para dar conta das cheias. Mais informações em poleneditorial.com.br. – **por Karina Ninni**