# A exposição de Junho de 2002

**por João Balthazar**

**Paralelamente ao desenvolvido em meses anteriores, e dentro do espírito da Galeria de Arte do INDEG/ISCTE, no espaço de Exposições Temporárias do INDEG, em Lisboa, está patente uma mostra individual de Pintura.**

## Faria Blanc: um artista multifacetado

O artista plástico João Faria Blanc apresenta no espaço da Galeria, um conjunto de obras que traduzem a sua "postura artística", relativa ao modo como se relaciona com o mundo.

Existem características comuns nos trabalhos apresentados de Faria Blanc. Nas suas obras está sempre presente uma temática: o mar. Apesar deste tema não estar claramente implícito em muitas das suas obras "não figurativas", há uma cumplicidade no deambular dos seus traços e manchas pictóricas das suas telas. As cores e tons dessas composições vão buscar e perpetuar as analogias cromáticas duma imensidão marítima onde a luz tem uma relação.

As obras expostas apresentam técnicas distintas sobre suportes diferenciados, indo desde o acrílico sobre tela às têmperas sobre cartão. O artista consegue ainda ter a coragem plástica de "provocar" as superfícies pintadas com pedaços de papel onde a colagem impera como técnica. ■

***Exposição patente até ao dia 28 de Junho do corrente ano.***

## Próxima Exposição: «A Arte na Medicina»

No próximo mês de Julho realizar-se-á no Espaço d'Arte do INDEG uma exposição, onde os artistas participantes pertencem à **classe médica** do nosso país.

Na maioria dos casos, os médicos desenvolvem a actividade de artistas plásticos como um passatempo; outros existem que entendem nas manifestações artísticas outros valores, adquirindo uma postura de carácter mais formal.

Existe, contudo, um elo de ligação entre todos os participantes – o gosto pela arte e pelo fenómeno artístico enquanto elemento de culto –, que traduz o "estado" cultural duma sociedade.

O objectivo deste evento/mostra prende-se em satisfazer a curiosidade do público em geral e poder conhecer as potencialidades plásticas de especialistas numa área tão diferente da área artística.



*Obra de um médico para a Exposição de Julho*

A interpretação de formas reais e do imaginário, e a subconsequente demonstração na tela, por parte de uma classe habituada a outro tipo de realizações, está a despertar grande expectativa nos elementos intervenientes da realização desta exposição.

As obras em nosso poder, já conseguem demonstrar que a "mostra" poderá ter um significado relativamente à qualidade dos médicos artistas. Será, portanto, uma exposição a não perder... ■

**Coordenação**
João Balthazar
Arquitecto e Coordenador das Galerias de Arte Vincent e do INDEG/ISCTE, Lisboa, Portugal.
E-mail: jbalthazar@neo.pt