BIBLIOGRAFIA

ARCHIVIO FINANZIARIO — *Annali degli Studi Tributari* — Dirigido por Emanuele Morselli, Prof. da Univ. de Ferrara — Vol. III — Pádua, Cedam, 1953 — 551 págs. — L. 3.600.

Nos vols. XIX e XXIV registramos respectivamente o aparecimento e a publicação do segundo volume dêste magnífico repositório anual de estudos de alta cultura financeira e tributária. Ao ser agora publicado o terceiro volume, nenhum comentário de apresentação se faz necessário, porquanto o valor da obra já lhe assegurou definitivamente um lugar no primeiro plano das publicações do gênero.

Caberia assinalar sòmente que, a partir dêste volume 3.º, o *Archivio* passa a dedicar-se mais especialmente aos estudos financeiros e tributários italianos — e por isto a modificação do subtítulo — anunciando, outrossim, o próximo aparecimento, sob a mesma direção dos *Archives Internationales de Finances Publiques*, consagrados aos problemas de âmbito internacional.

Nem por isso, entretanto, se deverá pensar que o interêsse do *Archivio*, para o leitor estrangeiro, se tenha tornado menor: a amplitude de visão e a profundidade de tratamento dos trabalhos que publica, qualidades que aliás constituem o apanágio da melhor doutrina italiana, fornecem garantia segura da continuação de sua utilidade cultural e mesmo prática além das fronteiras do seu país.

E' a seguinte a resenha dos artigos originais publicados neste volume: "A relação de responsabilidade intercorrente entre o exator dos impostos diretos e a entidade pública tributante, nos casos de falta de arrecadação das importâncias lançadas" (C. Bentivegna); "A situação atual do cadastro italiano" (G. Boaga); "A reforma do contencioso tributário" (A. De Lucca); "A apuração dos rendimentos industriais, comerciais e profissionais para os efeitos do impôsto de renda na Itália" (R. Galli); "A obrigação tributária no direito argentino" (J. C. Luqui); "Quadro das relações entre a ciência econômica e a ciência financeira" (M. R. Manfra); "As reservas de desvalorização e a conta de mercadorias na lei de perequação tributária" (F. Minniti); "A instabilidade do dolar" (B. Moll); "Os impostos diretos ordinários sôbre as emprêsas na Finlândia" (O. Oitinen); "O fisco na literatura narrativa e teatral" (F. Pergolesi); "As partes no processo tributário" (A. Rotondi); "Os atos administrativos no nascimento e no desenvolvimento da relação jurídica tributária e a tutela jurisdicional" (A. Salerni); "Apontamentos sôbre os contrastes entre a doutrina e a jurisprudência acêrca da determinação da matéria tributável nos desmembramentos de direitos reais sujeitos ao impôsto de registro" (G. Stammati); "Sôbre a avaliação dos serviços públicos no cômputo da renda nacional" (G. Stefani); "O plano financeiro" (G. Tautscher); "Nota introdutória em matéria de documentação relativa às finanças públicas belgas" (M. D'Haeze).

Completam o volume as habituais seções de bibliografia internacional, jurisprudência, legislação e estatística financeira italianas comentadas, além de índices sistemáticos e analíticos por matéria.

RUBENS GOMES DE SOUSA